Migración y Poscolonialismo



Claudio Canaparo Birkbeck College London 2011 Segunda Parte

El poscolonialismo puede ser entendido a partir de tres acepciones diferentes, la cuales no poseen un valor absoluto sino que interactúan todo el tiempo.

Acepción histórica

El poscolonialismo es entendido como un período que se inicia con la independencias de las coloniales europeas (versión por ejemplo E. Dussel, W. Mignolo).

Otros autores, sobre todo de origen anglosajón, también consideran la independencia de la India, en 1947, como el origen histórico del poscolonialismo o, cuanto menos, de su estudio (véase por ejemplo R. Young).

Período caracterizado por el surgimiento de Estados locales, de monumentos culturales locales, sobre todo por las ideologías al respecto (nacionalismo, "tercer mundo", etc.).

Acepción cultural

El poscolonialismo es entendido como un conjunto de producciones literarias y/o artísticas realizadas durante el llamado período colonial.

Otros autores también consideran a las producciones literarias y/o artísticas realizadas *contra* el colonialismo, pero durante el período posterior a la emancipación política.

En general esta acepción de poscolonialismo es entendida como *ideología*, es decir, como un conjunto de preceptos que implican una serie de acciones y comportamientos respecto de la vida social y política.

Acepción epistémica

El poscolonialismo es entendido como un cuestionamiento cognitivo y lingüístico a la manera en que las sociedades emancipadas de las coloniales europeas se han desarrollado (véase por ejemplo los trabajos de F. Fanon, A. Cesaire, E. Glissant, A. Quijano, A. Memmi, entre otros).

El poscolonialismo es también entendido como un conjunto de teorías empleadas por académicos, anglosajones mayormente, para explicar la situación de los centros imperiales respecto de las colonias y de las colonias respecto de sí mismas.

El poscolonialismo es asimismo entendido como un cuestionamiento global o, mejor dicho, como el planteo que considera la necesidad de inventar/crear una nueva *gnosis*, una nueva forma de conocimiento y de sus presupuestos (véase por ejemplo los trabajos de E. Mignolo, E. Dussel).

El poscolonialismo puede entonces, como dijimos, ser entendido a partir de tres acepciones diferentes, las cuales no poseen un valor absoluto sino que interactúan todo el tiempo.

Lo cual, paradójicamente, constituye una nueva forma más sofisticada de colonialismo contemporáneo, de modo tal que podría decirse que gran número de estudios poscoloniales —dada además la manera en que se construye, distribuyen y legitiman— constituyen una manera cognitiva de profundizar el colonialismo ya existente.

La gran *cuestión epistemológica* en este sentido es cómo evitar que el estudio crítico de una situación no profundice a la misma en términos negativos. La epistemología debiera dar cuenta de una *situación diferenciada*, deberíamos tener algo así como *epistemología colonial* que, de manera similar a como ocurre en la mecánica quántica, nos permitiera calcular el *desvío* que nuestras propios observaciones comportan.

Y esta idea de que toda observación es una construcción desviada de un problema constituye la base de todo análisis crítico

ración es una ma constituye crítico

El constructivismo radical, en términos filosóficos, como punto de partida para una teoría diferencial.

Geo-epistemología.

Localización del conocimiento.