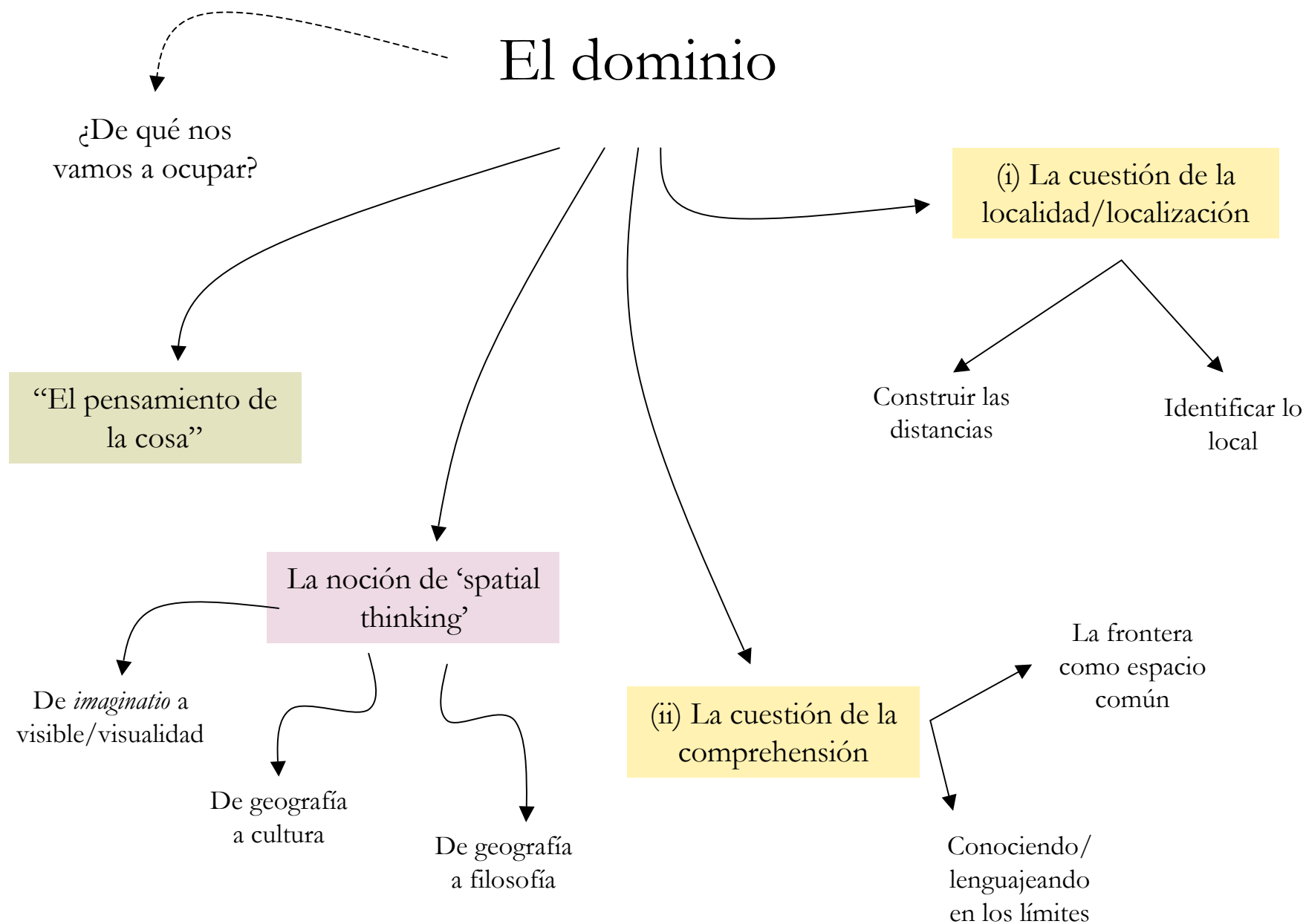


COMENTARIO INTRODUCTORIO 2

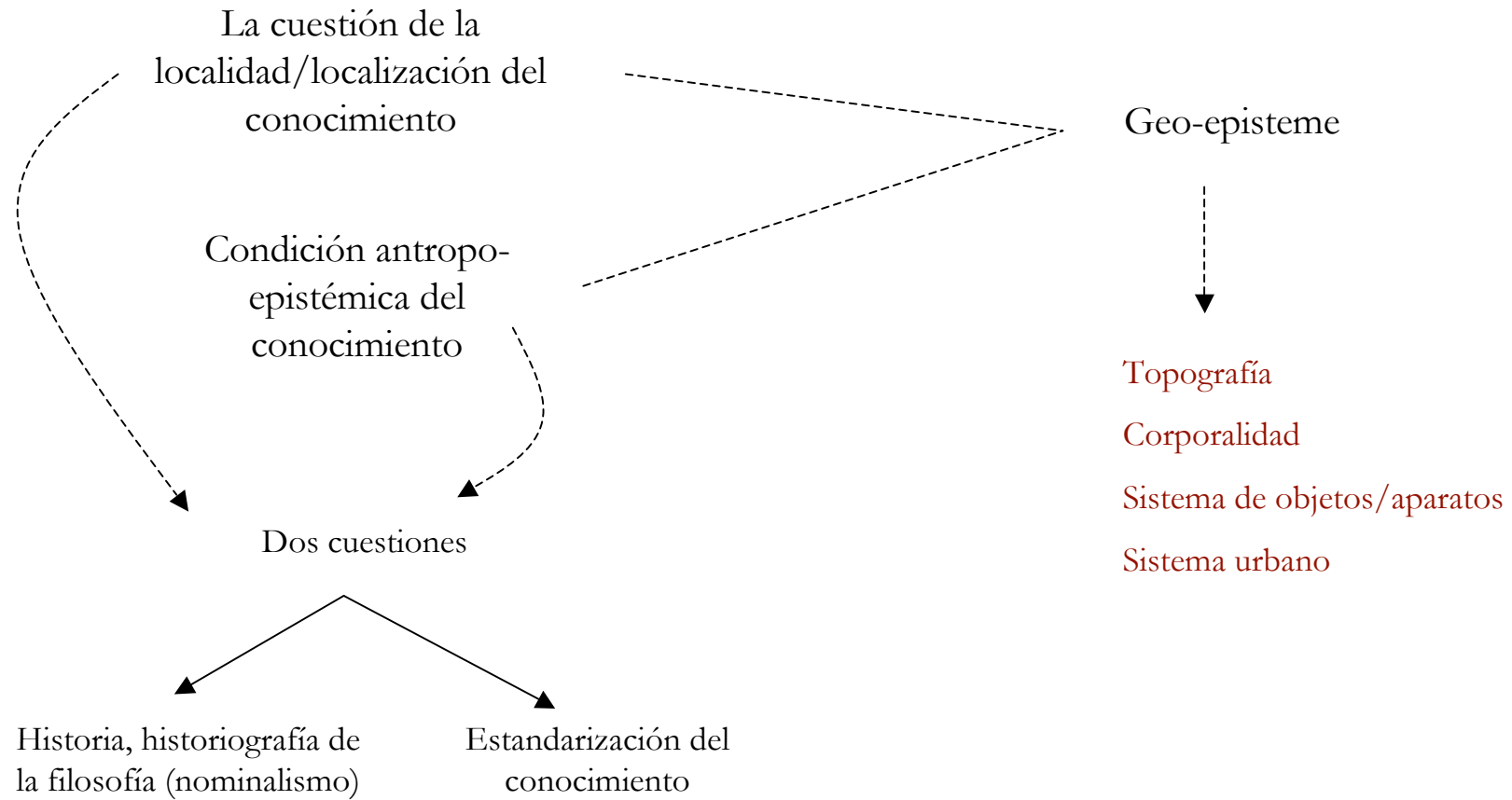
Geo-Epistemology.
Latin America and the Location of Knowledge (2009)

Chapter 1: ‘Geography and Philosophy’ (pp. 17-70)

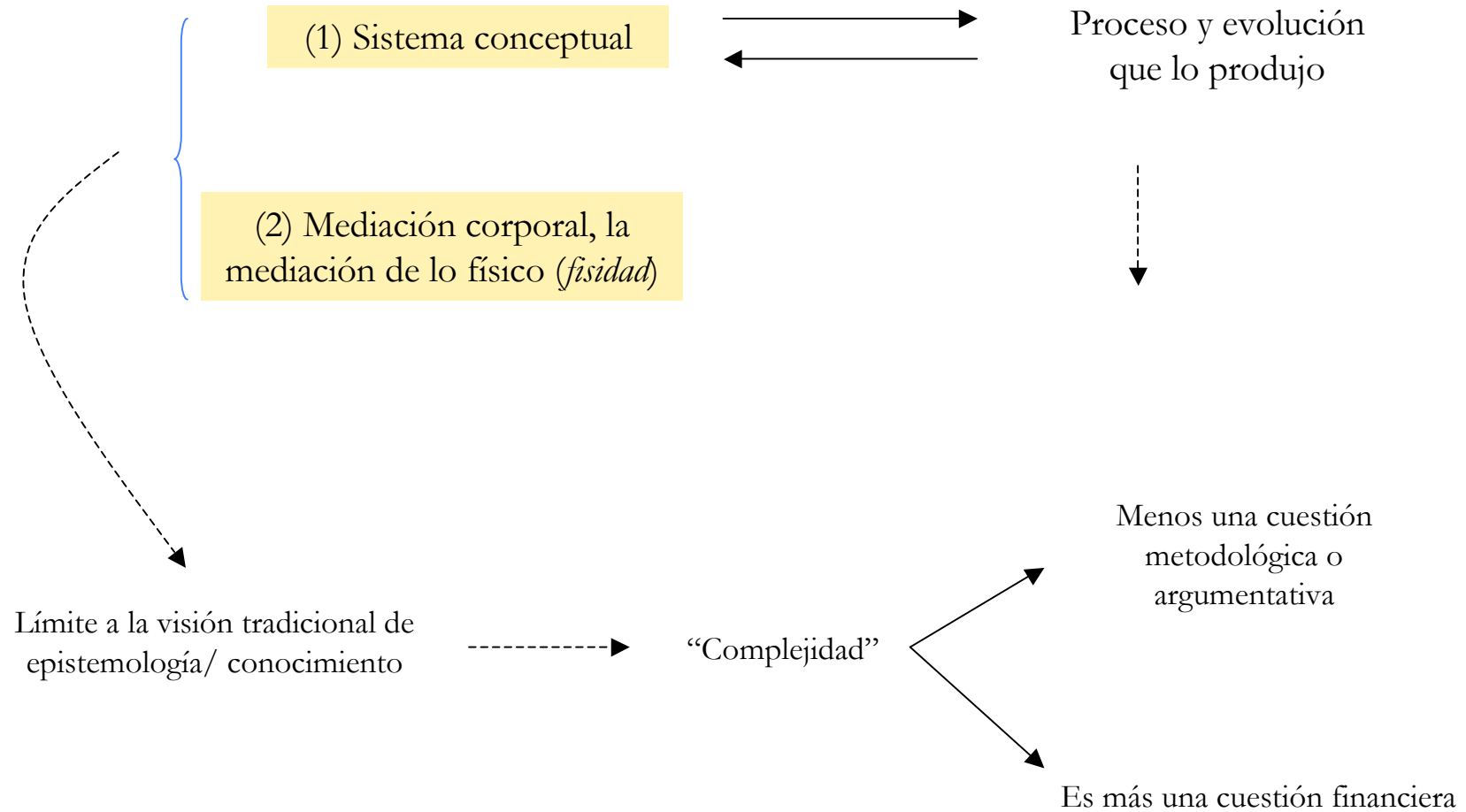
Claudio Canaparo
Birkbeck College London
Junio 2011



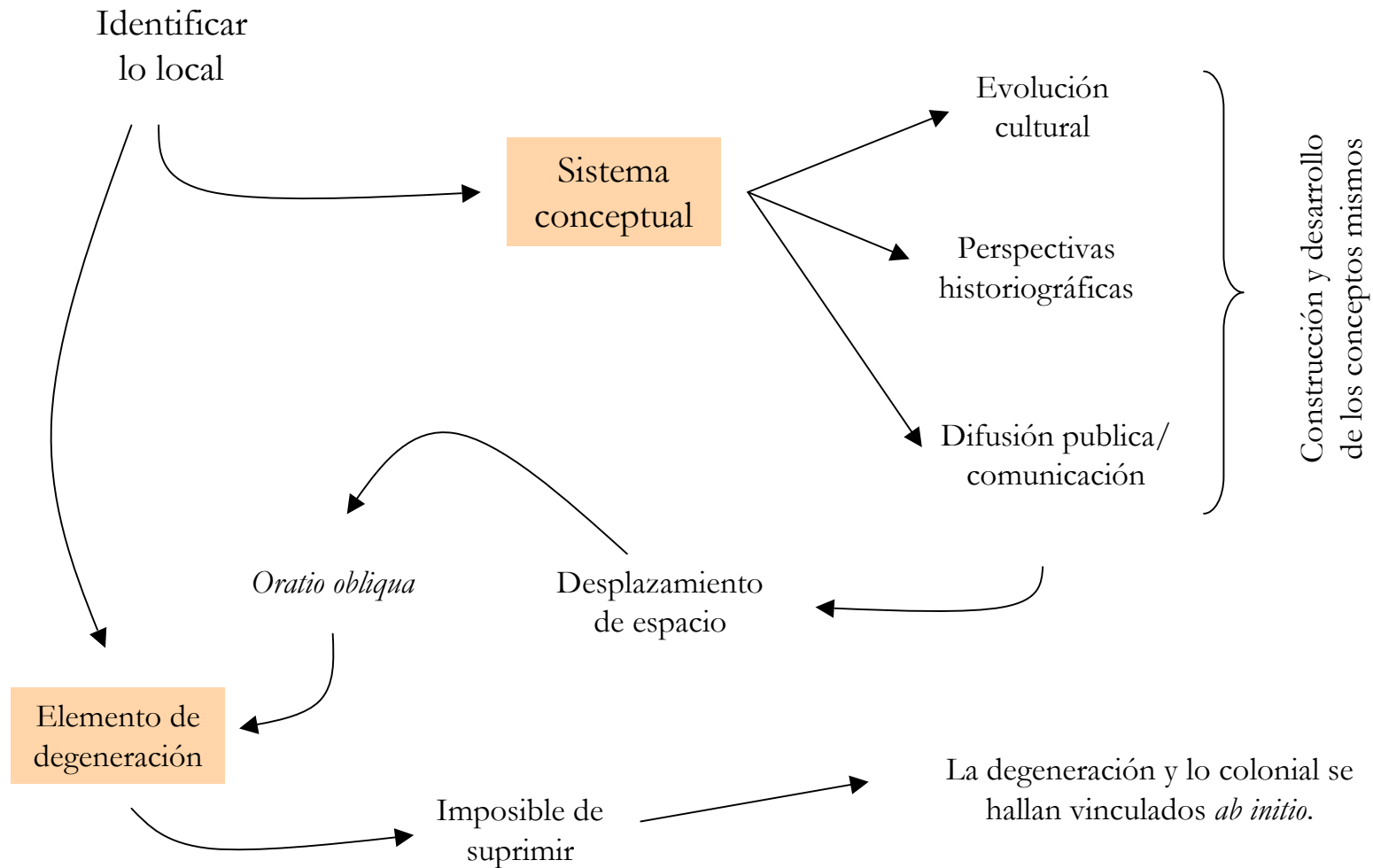
El dominio



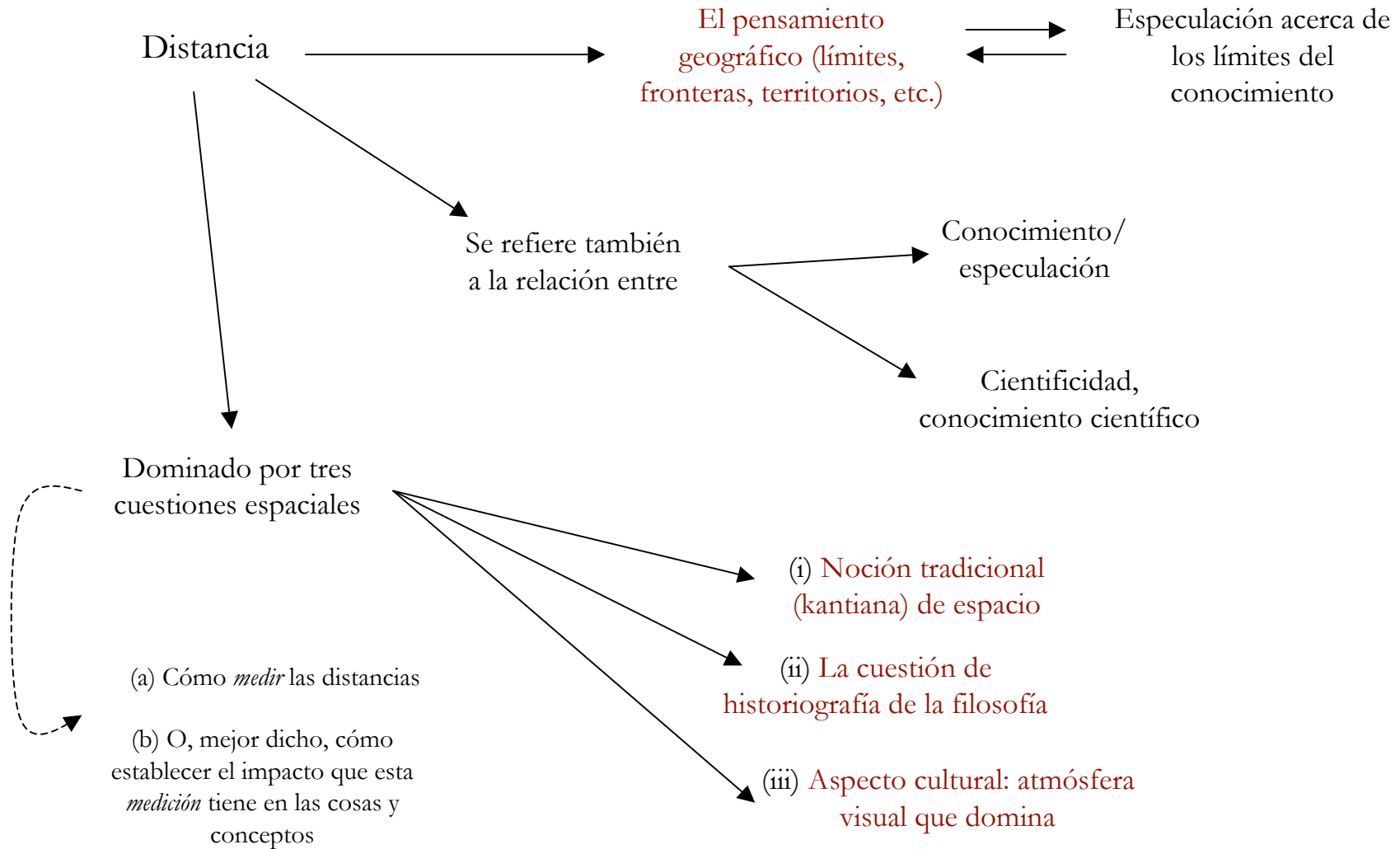
El dominio



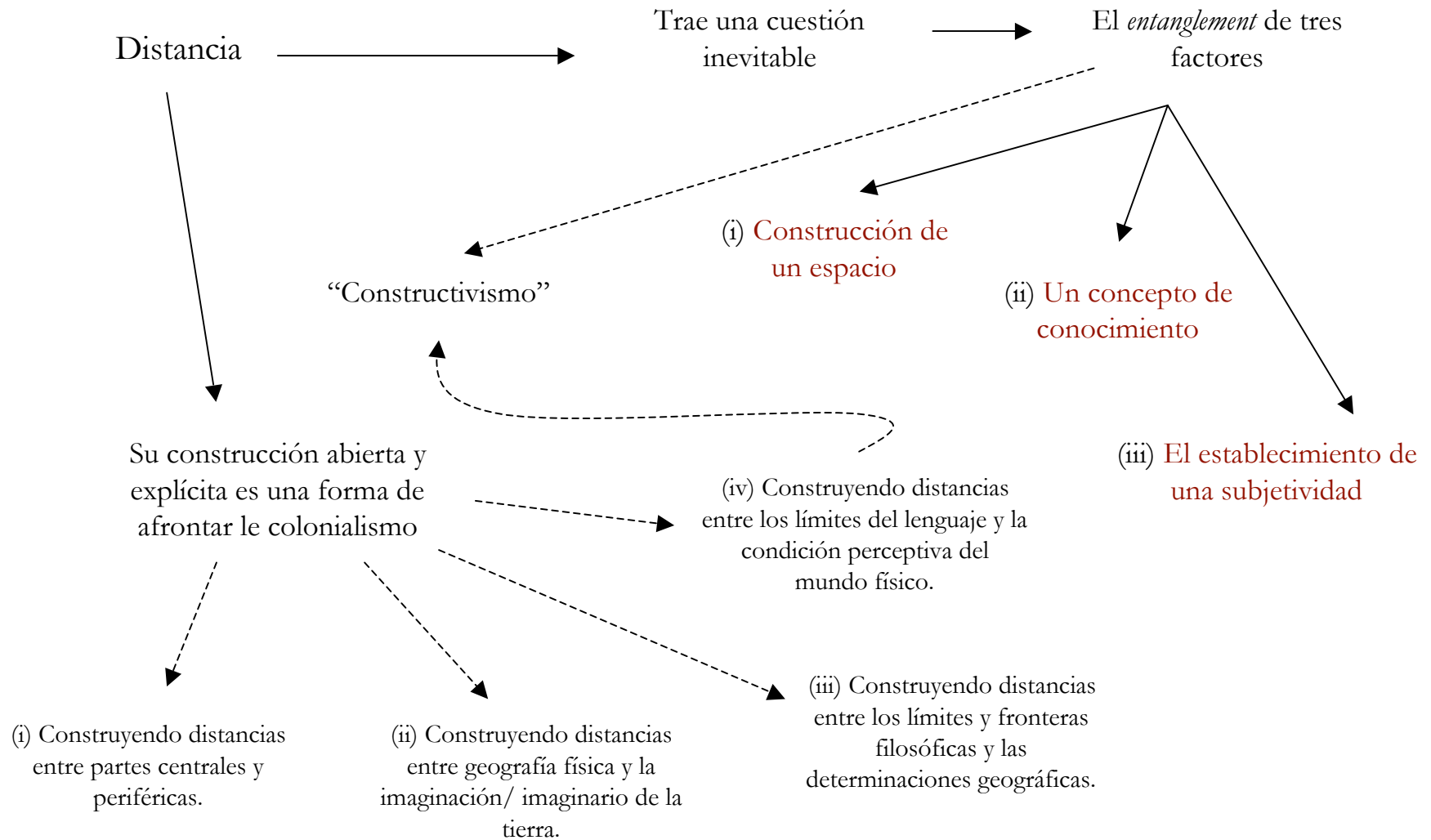
Cuestión de la localidad/localización



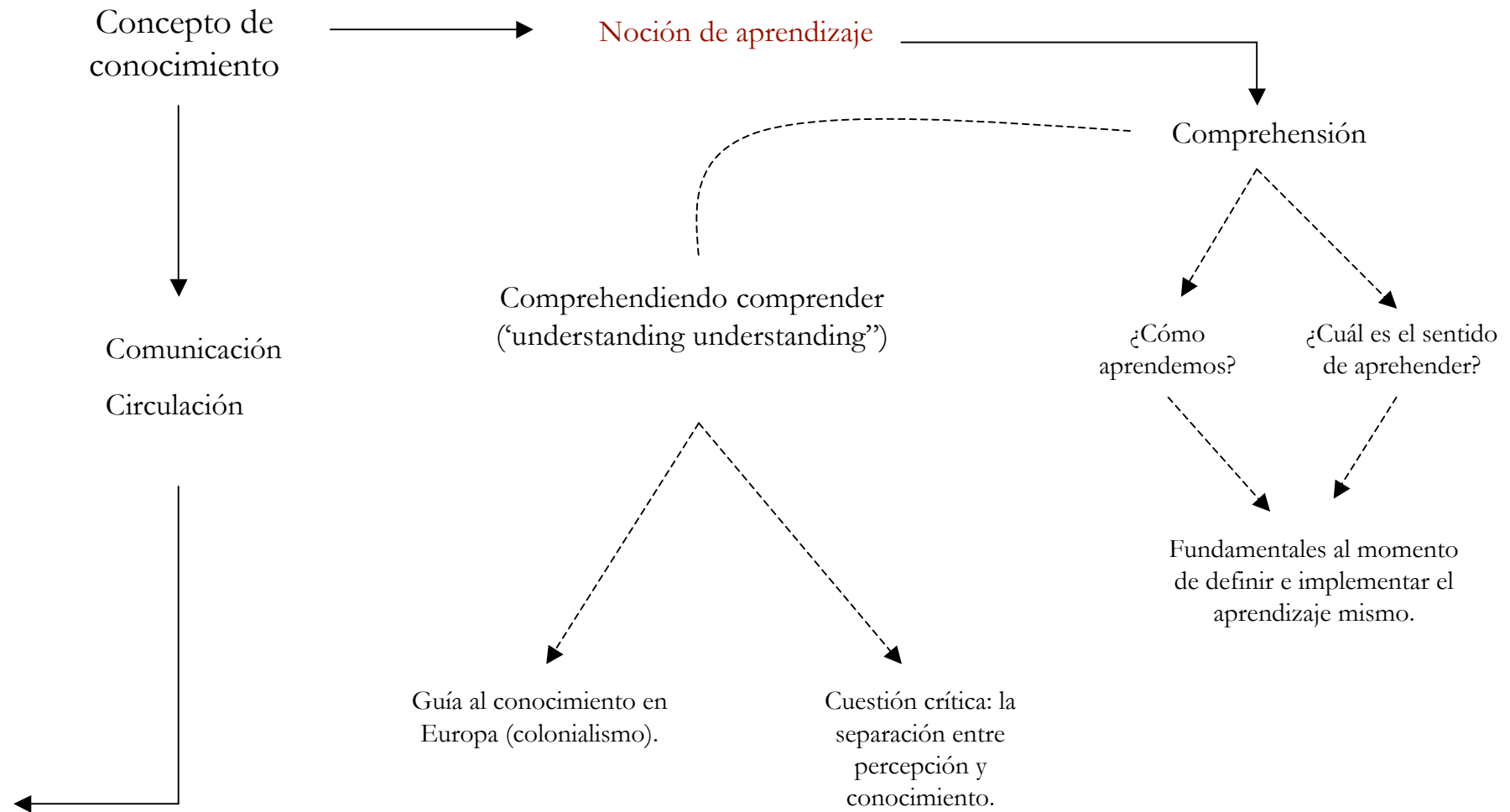
Cuestión de la localidad/localización



Cuestión de la localidad/localización



Cuestión de la comprensión



Cuestión de la comprensión

Esquema de comunicación y circulación sobre el que pueden explorarse los límites del colonialismo

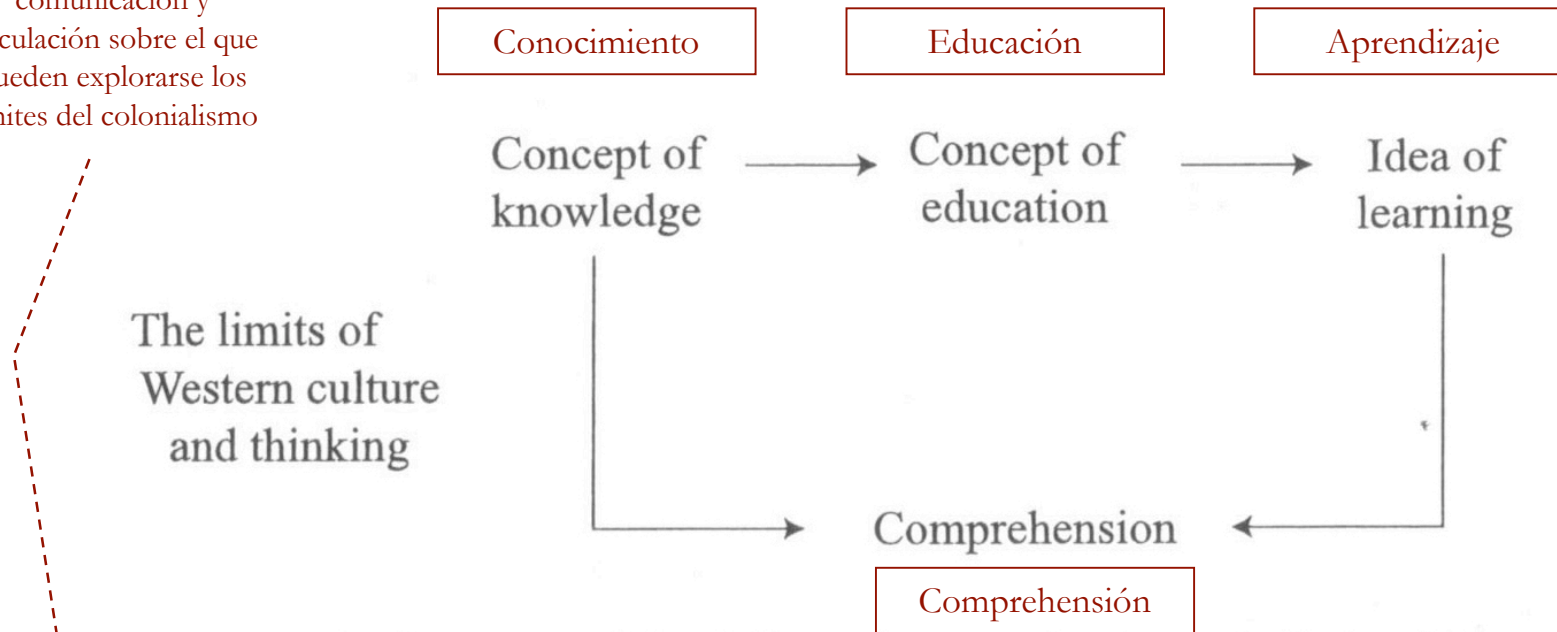
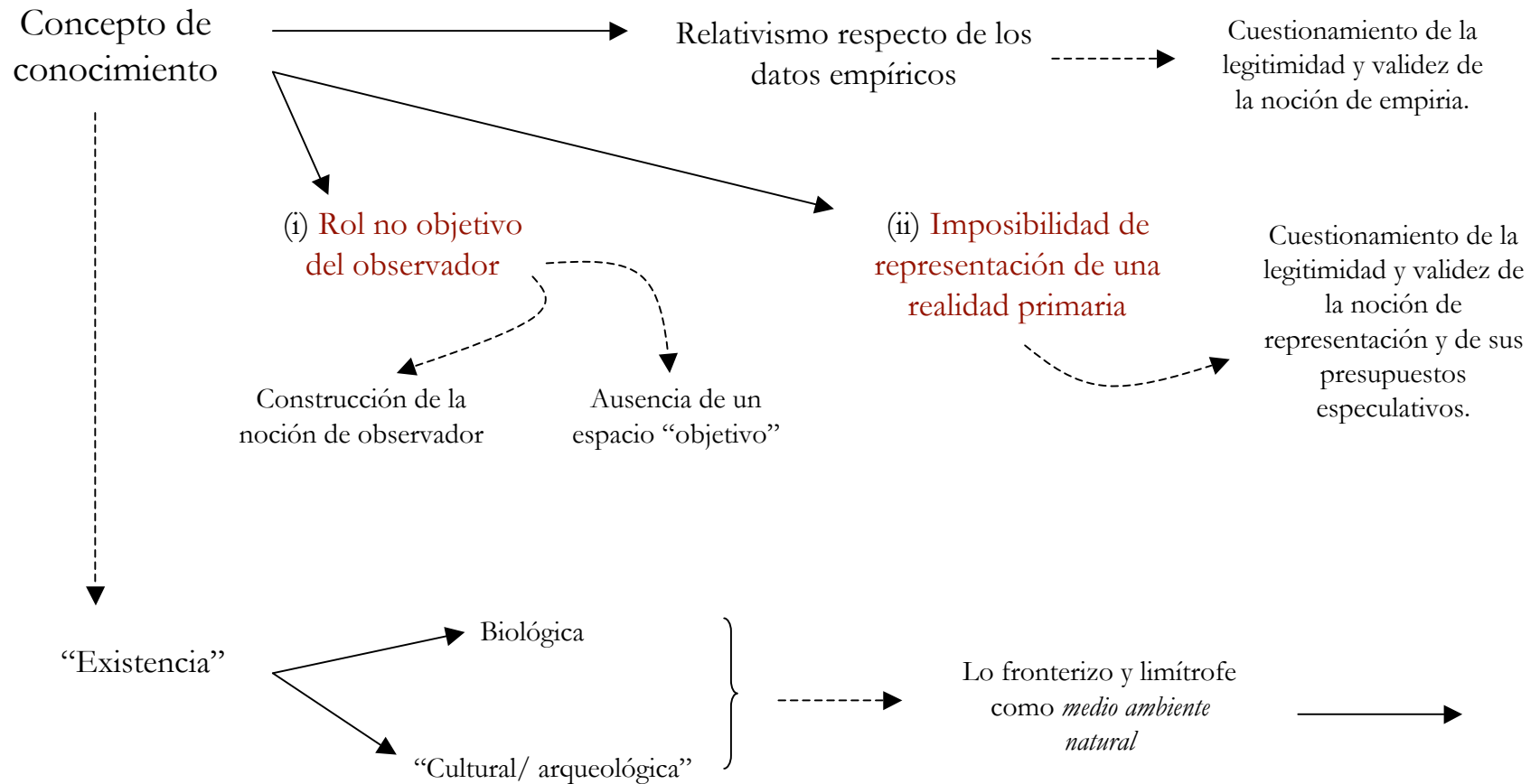


FIGURE 1.1 Basic process of circulation and communication at the limits of Western culture and in relation to the idea of knowledge.

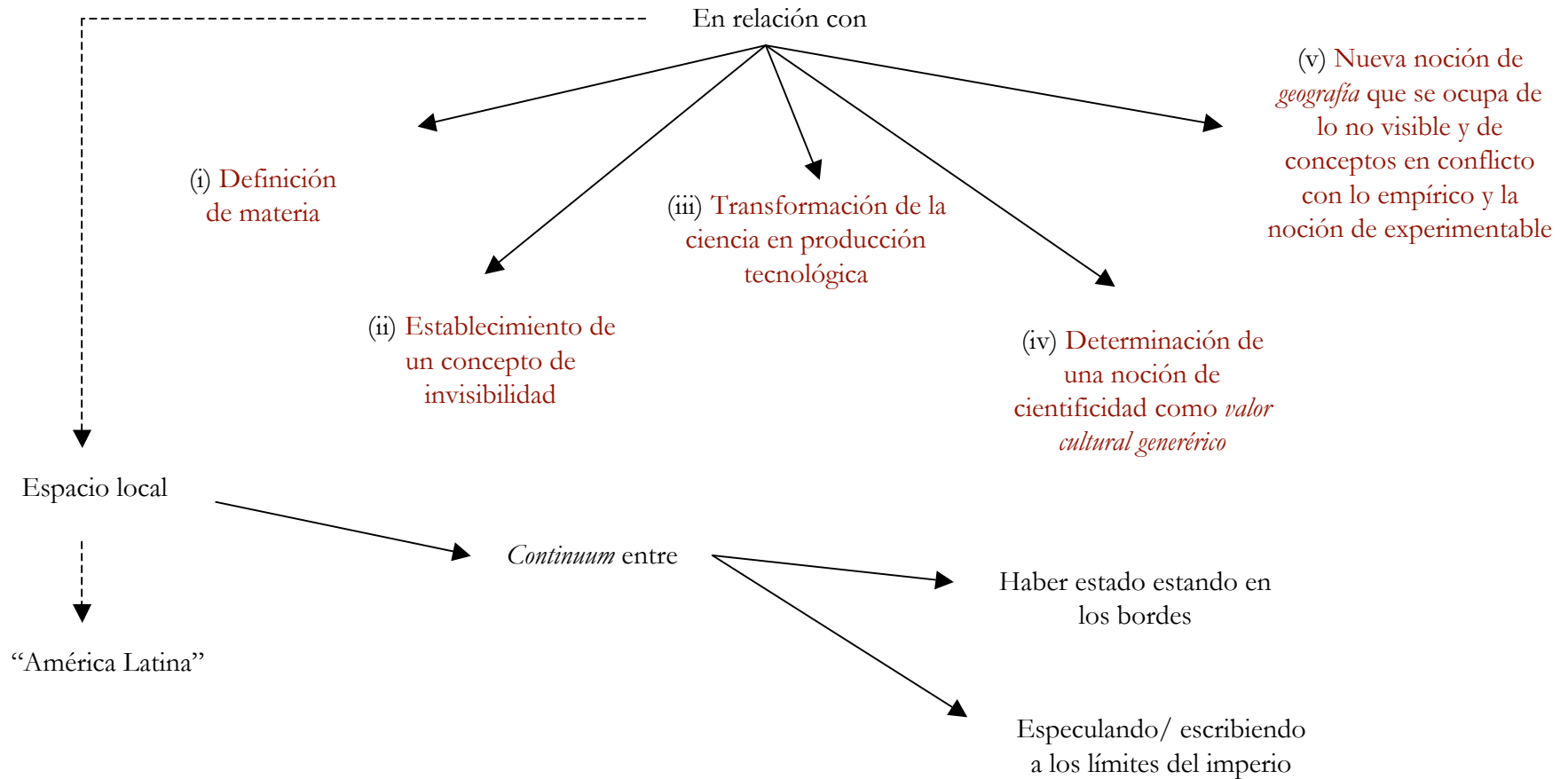
Para cuestionar los elementos y la forma del esquema en su versión tradicional

Cuestión de la comprensión

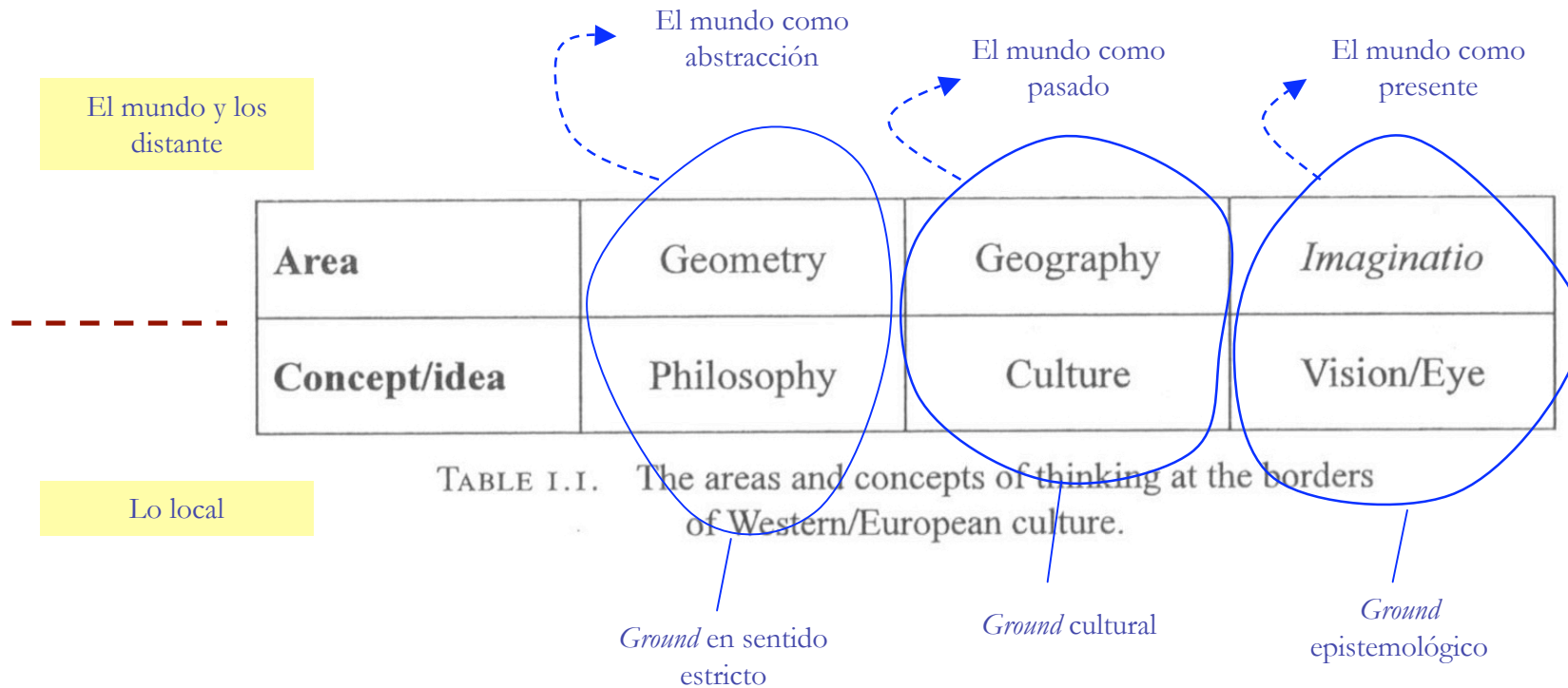


Cuestión de la comprensión

“Being at the borders”



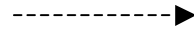
“Spatial Thinking”



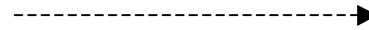
Fuente: *Geo-Epistemology. Latin America and the Location of Knowledge* (Bern: Lang, 2009), p. 37.

“Spatial Thinking”

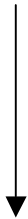
Domino Occidental
 (“Western domain”)



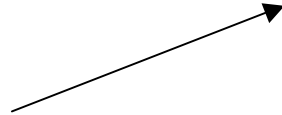
Motor
 especulativo



Colonialismo histórico o
 historicismo colonial



Para afrontarlo
 críticamente



Tres aproximaciones/ conceptos/
 áreas (sus desarrollos y consecuencias)



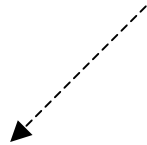
Imaginatio



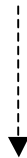
Geografía



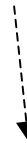
Geometría



Definición y funcionamiento de lo
 visual/ visible/ visualizable

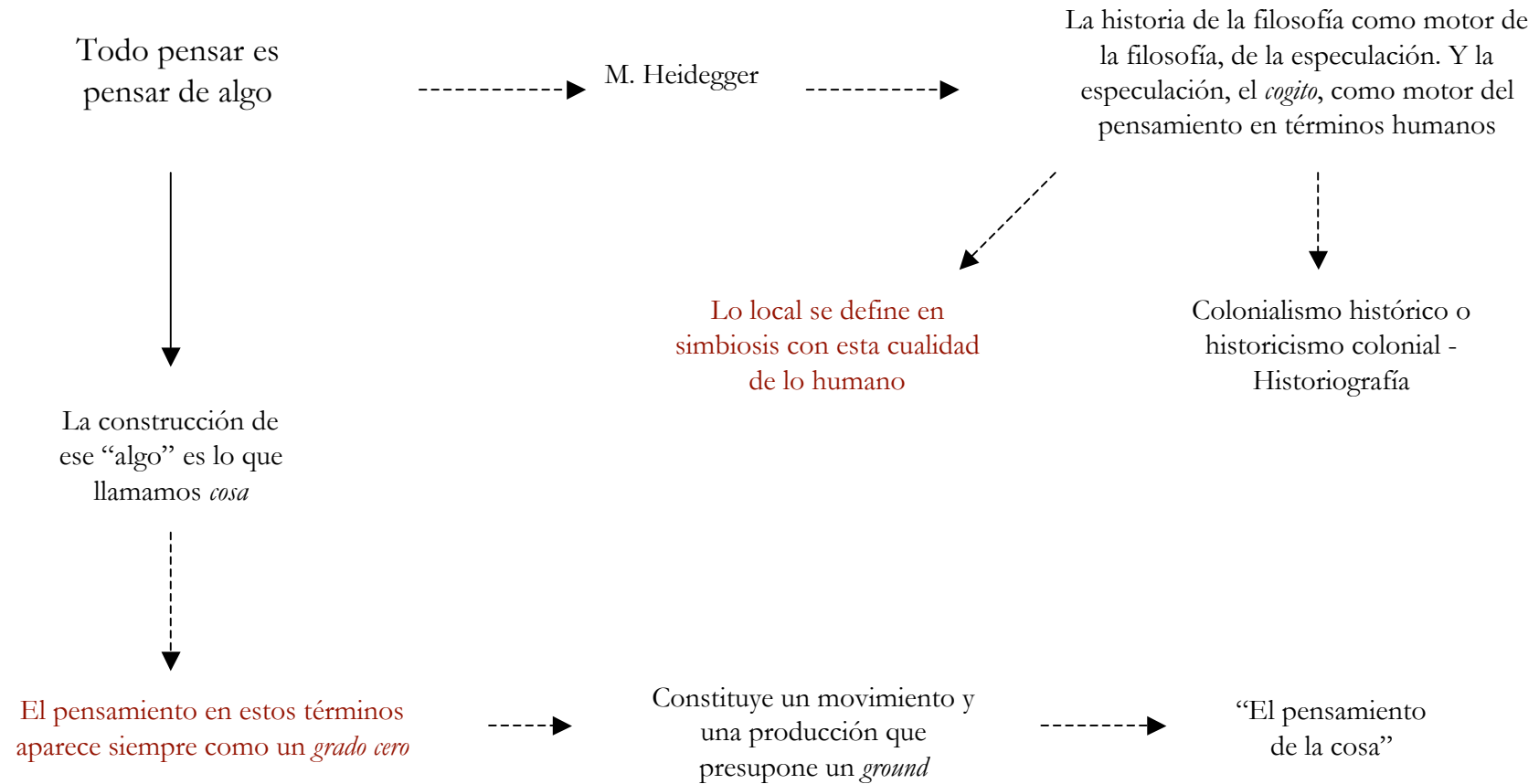


Definición y estatus
 de la cultura



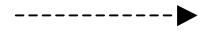
Noción de especulación.
 El pensamiento como
 pensamiento del espacio

“El pensamiento de la cosa”

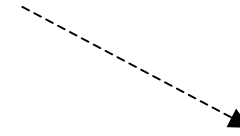


“El pensamiento de la cosa”

“El pensamiento de la cosa”



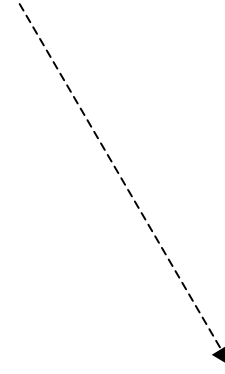
Desarrollado analíticamente a partir de tres aspectos



(i) Lo local como *ground*
(piso, terreno, plano,
topografía)



(iii) El espacio de
pensamiento



(ii) La cosa como dominio

“El pensamiento de la cosa”

Lo local como *ground*

Ground 'stricto sensu'	Belief system	Historiographical system	Language domain
Epistemological ground	Defined as <i>axial space</i>		
Cultural Ground	Biological dimension	Body dimension	Object dimension

TABLE 1.2. The three meanings of 'ground' as considered in relation to the perspective of *spatial thinking* and in relation to the interaction between 'philosophy' and 'geography' as discussed above.

Fuente: *Geo-Epistemology. Latin America and the Location of Knowledge* (Bern: Lang, 2009), p. 55.

“El pensamiento de la cosa”

La cosa como dominio

‘Cosa’	‘El concepto de cosa’	‘La cosa del concepto’	‘La cosa del pensamiento’
Modes of ‘cosa’	‘Cosa’ as something (‘algo’, <i>aliquid</i>)	‘Cosa’ as immediacy unit (<i>unum</i>)	‘Cosa’ as truthfulness (<i>verum</i>) and goodness (<i>bonum</i>)
‘Spatial Thinking’ domain	Ground Language Understanding	‘Mundo’ Local environment	Present Becoming

TABLE 1.3. The domains of the *cosa* [‘thing’] that function as elemental characteristics of ‘el pensamiento de la cosa’ and as a natural deployment of the perspective about space.

Ground epistémico
(presente)

Ground cultural
(pasado)

Ground en sentido
estricto (como
abstracción)

Fuente: *Geo-Epistemology. Latin America and the Location of Knowledge* (Bern: Lang, 2009), p. 61.

“El pensamiento de la cosa”

El espacio de pensamiento

‘Philosophy’	Context of Civilization	Theory of Writing	Domain of Geometry
‘Thinking’	Limits and borders of Culture	Visual Perspective	Domain of <i>Imaginatio</i>

TABLE I.4. The two domains of the *naturaleza especulativa* [‘speculative nature’] within Western/European culture.

Lo civilizatorio es transformado en una cuestión de frontera, de límites y de elaboración de distancias

La escritura es transformada y traducida a partir de lo visual

La geometría, tal como la definimos, es transformada en imagen. El espacio es *imaginado*.

Fuente: *Geo-Epistemology. Latin America and the Location of Knowledge* (Bern: Lang, 2009), p. 63.